

KONKURS pn. **KONSTELACJE – POZA HORYZONT**

Konkurs ma status festiwalu i zostanie podzielony na dwie części. Pierwsza z nich skierowana jest dla osób zajmujących się szeroko rozumianą twórczością malarską, rzeźbiarską, graficzną i intermedialną, uwzględniającą wszystkie współczesne możliwości kreacji w tych dyscyplinach. Najlepsze prace zostaną zaprezentowane na wystawie. Dodatkowo Organizator przewiduje Nagrodę Specjalną (przyznaną przez Jury) dla autora koncepcji instalacji jako odrębnej wystawy indywidualnej w przestrzeni Galerii ZPAP w 2020 roku (w dogodnym dla Uczestnika i Organizatora terminie).

Druga część Konkursu odnosić się będzie do realizacji performance, w ramach którego wybranych zostanie pięć najciekawszych koncepcji, które zostaną włączone do udziału w corocznym Festiwalu Performance Koło Czasu, obok uczestników specjalnie zaproszonych. Jako koncepcje performance rozumie się krótki scenariusz, który może być zaopatrzonej w szkice sytuacyjne).

Konkurs pn. **Konstelacje – Poza horyzont** ma charakter ogólnopolski i adresowany jest do profesjonalnych twórców, absolwentów i studentów wyższych uczelni artystycznych. Celem Konkursu jest wyłonienie najciekawszych dzieł odnoszących się do tematu przewodniego. Z uwagi na tradycje Kopernikańskie związane z Toruniem jednym z ważnych odniesień mogą być odniesienia do astronomii i kosmosu - pojęte w szerokim aspekcie. Ponadto, każdy z uczestników Konkursu odnoszący się do konstelacji układów form i innych wartości plastycznych, a także przekraczania horyzontów w swoich propozycjach, spełni oczekiwania zawarte w poniższym regulaminie.

Uczestnicy przyjeżdżają na swój własny koszt i pokrywają koszty zakwaterowania, wyjątkiem będzie część performatywna, odnosząca się do twórców zaproszonych przez Organizatora.

REGULAMIN KONKURSU

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie pn. **Konstelacje – Poza horyzont**, organizowanym przez Okręg Toruński Związku Polskich Artystów Plastyków.
2. Konkurs ma na celu wyłonienie Uczestników wystawy i w części otwartej odnoszącej się do pokazów performance w ramach Festiwalu Performance Koło Czasu.
3. Konkurs jest imprezą doroczną i mogą w nim wziąć udział artyści profesjonalni, grupy twórcze oraz absolwenci i studenci wyższych uczelni artystycznych.
4. Organizator ustanawia opłatę za udział w Konkursie. Opłata przewidziana jest na cele organizacji wystawy i są bezzwrotne. Studenci zwolnieni są z opłaty za uczestnictwo w Konkursie. Artyści zaproszeni przez Organizatora zwolnieni są z wniesienia opłat organizacyjnych.
Opłatę uczestnictwa w Konkursie w wysokości 50 PLN należy wpłacać na adres ZPAP Okręg Toruński, ul. Ducha Świętego 8/10/12, 87-100 Toruń, nr konta: 20 7999 9995 0652 4786 5604 0001.
5. Oceny dzieł dokona jury powołane przez organizatora Konkursu.
5. Wyłonione przez jury prace zostaną zaprezentowane w przestrzeniach wystawienniczych Okręgu Toruńskiego ZPAP (Galeria ZPAP i Galeria ZPAP Nurt).
7. Wystawa pokonkursowa odbędzie się w terminie 11 października - 8 listopada 2019 r.
8. Część performatywna w ramach Festiwalu Performance Koło Czasu odbędzie się w dniach 29 listopada - 1 grudnia 2019 r.

II. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Do Konkursu mogą przystąpić wyłącznie Uczestnicy, którzy prześlą zgłoszenia spełniające wymogi określone w niniejszym regulaminie.
2. Każdy Uczestnik może nadesłać tylko jedną pracę wykonaną w wybranej przez siebie dyscyplinie i dowolnej technice (w następnych edycjach – jedną pracę powstałą w ciągu ostatniego roku od rozstrzygnięcia poprzedniego Konkursu).
3. W Konkursie obowiązuje wstępna selekcja na podstawie co najmniej jednego zdjęcia pracy o minimalnym rozmiarze 18x13 cm (jpg, nie mniejsze niż 1200x1200 pikseli) w wypadku realizacji dwuwymiarowej, trzech zdjęć w wypadku obiektów przestrzennych. Prace w zapisie cyfrowym należy nadsyłać w oryginalnej wersji i nie są wymagane screeny z pracy.
4. Obowiązkowymi załącznikami do formularza zgłoszeniowego są:
 - a. aktualna barwna fotografia Uczestnika (format TIFF, w rozdzielczości 300 dpi);
 - b. wymagana ilość egzemplarzy fotografii barwnych (w formacie j. w.) przedstawiających najlepiej zrealizowaną pracę (nie projekt). Fotografie winny przedstawiać pracę na neutralnym tle zaprezentowaną w sposób zbliżony do jej planowanego oglądu na ekspozycji.
5. Formularz zgłoszeniowy wraz z wszystkimi wymaganymi załącznikami wymienionymi w punktach 3-4 należy dostarczyć Organizatorowi na adres pocztowy Organizatora w odniesieniu do prac analogowych lub adres e-mailowy: konstelacje.torun@gmail.com w terminie od 1 do 15 września 2019 r. (decyduje data stempla pocztowego i data przesłania plików cyfrowych do godziny 23:59). Kontakt telefoniczny z Organizatorem możliwy będzie w dniu 16 września do godziny 15:00, nr telefonu – 56 6222606. Uczestnicy przystępujący do Konkursu wypełniają formularz zgłoszeniowy udostępniony na stronie www.zpaptorun.pl Formularz dostarczyć można do Organizatora drogą elektroniczną na podany powyżej adres lub drogą poczty tradycyjnej wraz z wymaganą dokumentacją. Przyjmowane będą jedynie kompletne formularze zgłoszeniowe.
6. Zgłaszane do Konkursu prace powinny odnosić się w warstwie formalnej do określonego powyżej tematu;
7. Zgłaszane prace dwuwymiarowe nie mogą przekraczać wymiarów powierzchni 1,5 metra kwadratowego (np. 1x1,5 m) a trójwymiarowe 1 x 1 x 1 m. Ciężar pracy nie może przekraczać 20 kg. W szczególnych przypadkach, w ustaleniu z Organizatorem, wielkość i ciężar pracy może być większy.
8. Zgłoszenia dokonane po terminie, niespełniające warunków określonych w Regulaminie, wysłane na nieodpowiednim formularzu lub z niekompletnymi i niepoprawnymi załącznikami zostaną odrzucone przez Organizatora

III. JURY

1. Oceny zgłoszeń dokona Jury powołane przez Organizatora. Jego skład zostanie opublikowany w odrębnym komunikacie na stronie www.zpaptorun.pl najpóźniej do 1 września 2019 r.
2. Decyzje Jury są ostateczne.
3. Jury nie ma obowiązku uzasadniać swoich decyzji oraz przedstawiać informacji z przebiegu obrad.

4. Prace Jury są niejawne.

5. Jury na podstawie nadesłanych zgłoszeń i załączonych materiałów poglądowych (materiały fotograficzne, wizualizacje, opisowe) dokona oceny prac i wskaże listę zakwalifikowanych Uczestników do obydwu wystaw. Lista zakwalifikowanych Uczestników i ich prac zostanie opublikowana najpóźniej w dniu 20 września 2019 r. na stronie internetowej www.zpaptorun.pl

6. Werdykt Jury będzie ogłoszony w dniu otwarcia wystawy 11 października 2019 r.

IV. NAGRODY

Na Nagrody Organizator dysponuje sumą 4000 zł. Jury Konkursu może rozdysponować tą sumą dowolnie, przyznając jedną Nagrodę w/w wysokości lub przyznać dwie lub trzy Nagrody.

Organizator przewiduje Nagrodę Specjalną dla autora koncepcji instalacji jako odrębnej wystawy indywidualnej w przestrzeni Galerii ZPAP w 2020 roku.

Organizator zabiega o przyznanie dodatkowych, pozaregulaminowych nagród od sponsorów.

V. WYSTAWA

1. Uczestnicy zakwalifikowani przez Jury do udziału w wystawie zobowiązują się udostępnić zgłoszone prace Organizatorowi w celu realizacji ekspozycji wystawy najpóźniej do 4 października 2019 r. Prace, które zostaną przesłane lub dostarczone po tej dacie, mogą nie zostać zaprezentowane na wystawie i wówczas Uczestnik jest zobowiązany do ich odbioru na własny koszt do 30 listopada 2019 r. Po upływie tego terminu Organizator zastrzega sobie prawo dowolnego dysponowania pracą.

Zakwalifikowani Uczestnicy w dziale performance zobowiązani są do zrealizowania swoich działań w trakcie Festiwalu Performance Koło Czasu;

2. Zakwalifikowane prace Uczestnicy przesyłają na adres Organizatora (Okręg Toruński ZPAP, ul. Świętego Ducha 8/10/12, 87-100 Toruń) na koszt własny, natomiast prace w zapisach cyfrowych na adres: konstelacje.torun@gmail.com

3. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac zakwalifikowanych do wystawy, w szczególności jeżeli dostarczona praca nie spełnia wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub nie jest tożsama z nadesłanym uprzednio zgłoszeniem. O odrzuceniu pracy Organizator niezwłocznie poinformuje Uczestnika, uzasadniając drogą elektroniczną swoją decyzję. Wówczas Uczestnik jest zobowiązany do odbioru pracy na własny koszt do dnia 30 listopada 2019 r. Po upływie tego terminu Organizator zastrzega sobie prawo dowolnego dysponowania pracą.

4. Praca Uczestnika nie może być wycofana z wystawy przed terminem zakończenia obydwu ekspozycji.

5. Prace winny być nadsyłane w trwałych opakowaniach.

6. W przypadku obiektów przestrzennych składających się z wielu elementów Organizator prosi o załączenie rysunków technicznych i szczegółowej instrukcji montażu.

7. Fotografie wszystkich prac zaprezentowanych w ramach wystawy Konstelacje, biogramy Uczestników wraz ze zdjęciami nadesłane w zgłoszeniu zostaną opublikowane w katalogu. Organizator zastrzega sobie prawo do poddania nadesłanych zdjęć procesowi postprodukcji, a tekstów redakcji.

8. Każdy z Uczestników zakwalifikowanych do wystawy otrzyma katalog.

VI. ZWROT PRAC

1. Prace biorące udział w wystawie Uczestnicy odbierają na koszt własny najpóźniej do końca 2019 roku.
2. W przypadku, gdy Uczestnik wystawy nie odbierze swoich prac w podanym wyżej terminie Organizator zastrzega sobie prawo dowolnego jej dysponowania.

VII. PRAWA AUTORSKIE

1. Przystępując do Konkursu (poprzez zgłoszenie), Uczestnik oświadcza, że:
 - a. jest wyłącznym autorem pracy i przysługują mu wszystkie autorskie prawa majątkowe i osobiste; b. praca nie stanowi utworu zależnego, plagiatu, ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa; c. autorskie prawa majątkowe do pracy nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich.
2. W przypadku zgłoszenia projektu autorstwa nieformalnej grupy artystycznej Uczestnik oświadcza, że: a. posiada odpowiednie zgody wszystkich współtwórców pracy niezbędne do prawidłowego zgłoszenia zgodnie z warunkami niniejszego Konkursu; b. nieformalna grupa artystyczna (reprezentowana przez Uczestnika) jest wyłącznym autorem pracy i przysługują jej (w żaden sposób nieograniczone) autorskie prawa majątkowe i osobiste do pracy; c. praca nie stanowi utworu zależnego, nie plagiatu, ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa; d. autorskie prawa majątkowe do pracy nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich.
3. Uczestnik jest odpowiedzialny, niezależnie od winy, za wady prawne zgłaszanej do Konkursu pracy oraz zobowiązuje się zwolnić Organizatora ze wszelkich roszczeń powstałych w związku z ewentualną nieprawdziwością oświadczeń, o których mowa powyżej.
4. Projekty naruszające prawa osób trzecich zostaną wykluczone z udziału w Konkursie.

VIII. DZIAŁANIA PROMOCYJNE

1. Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej licencji do korzystania z przekazanej w zgłoszeniu dokumentacji (opisu, ilustracji, fotografii i innych) w celu realizacji wszelkich działań związanych z promocją Organizatora.
2. Uczestnik udziela Organizatorowi prawa do wystawiania w ramach wystaw Konstelacje – Poza horyzont nadesłanej przez niego pracy. Podobnie w przypadku działań performatywnych.
3. Uczestnik wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z dokumentacji fotograficznej, filmowej, video lub utrwalonej w technice cyfrowej, przedstawiającej pracę zgłoszoną do Konkursu, wykonanej przez Organizatora lub na jego zlecenie w czasie wystaw i Festiwalu Performance. Organizator ma nieograniczone prawo rozpowszechniania i publikowania materiałów bądź ich części w mediach, Internecie, książkach, opracowaniach, antologiach, pracach zbiorowych, audycjach telewizyjnych, filmach, sieciach przekazu elektronicznego, technologiach mobilnych we wszelkiej formie.
4. Uczestnik wyraża zgodę na dalsze przekazywanie licencji dla wszelkich mediów publikujących artykuły dotyczące wystaw i Festiwalu Performance, w zakresie związanym z promocją Organizatora.
5. Licencje oraz zgody opisane powyżej udzielone zostają bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieokreślony i bezpłatnie.
6. Licencje udzielone zostają na następujących polach eksploatacji:
 - a. wprowadzanie do obrotu w kraju i za granicą;

- b. wprowadzanie do pamięci komputera i rozpowszechnianie w sieciach komputerowych, w szczególności w sieci Internet, w jakiegokolwiek formie technicznej;
- c. wykorzystywanie w całości lub we fragmentach do celów promocyjnych i reklamowych w formie ulotek, katalogów, programów, zaproszeń, plakatów itp.;
- d. wykorzystywania w dowolnej formie w środkach masowego przekazu.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zobowiązuje się dbać o powierzone mu prace i ponosi odpowiedzialność za ich zniszczenie lub uszkodzenie, o ile do zniszczenia lub uszkodzenia doszło z jego winy.
2. Organizator obejmuje prace ubezpieczeniem od momentu odebrania pracy do jej wysyłki. Przez pozostały czas pracę może dobrowolnie ubezpieczyć Uczestnik.
3. Wyłączną podstawą regulującą zasady Konkursu jest niniejszy Regulamin.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, funkcjonowania Konkursu oraz zakończenia jego działalności w każdym czasie, bez podawania przyczyny, o czym poinformuje na stronie www.zpatorun.pl
5. Ostateczną instancją decydującą o interpretacji zapisów Regulaminu jest Organizator.
6. Zapytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres e-mail: konstelacje.torun@gmail.com
7. Uczestnik (poprzez zgłoszenie do Konkursu) oświadcza, że wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz umieszczanie ich w bazie danych Okręgu Toruńskiego ZPAP , zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926, z późniejszymi zmianami), z przeznaczeniem do wykorzystania ich do realizacji zadań statutowych ZPAP, a w szczególności w celu organizacji wystaw i działań performatywnych. Uczestnikowi przysługuje prawo do wglądu, zmiany i usunięcia tych danych.
8. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronnych danych „RODO” art. 9. Organizator informuje, że:
 - a) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Okręg Toruński ZPAP, ul. Ducha Świętego 8/10/12, 87-100 Toruń;
 - b) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji działalności statutowej (promocja i upowszechnianie kultury) na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a i e, ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE lub na podstawie wcześniej udzielonej zgody w zakresie i celu określonym w treści zgody;
 - c) Odbiorcą Pana/Pani danych osobowych mogą być organy władzy publicznej lub podmioty działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa;
 - d) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt. c, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa;
 - e) Posiada Pani/Pan prawo do: żądania od Administratora dostępu do danych osobowych; prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania; prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania; prawo do przenoszenia danych; cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych;

f) W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby na przetwarzanie danych osobowych (art. 6 ust. 1 lit. a RODO), przysługuje Pani/Panu prawo do Cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie;

g) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest obowiązkowe

10. Nadesłanie zgłoszenia przez Uczestnika równoznaczne jest z akceptacją Regulaminu Konkursu.