

REGULAMIN GALERII INTERNETOWEJ

& 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Galeria oświadcza, że prowadzi działalność w zakresie sprzedaży dzieł sztuk plastycznych (dalej określanych jako Dzieła) za pośrednictwem galerii internetowej działającej pod adresem zwanej dalej Galerią.
2. Galeria zobowiązuje się do zapewnienia Artyście, będącemu członkiem ZPAP Okręgu Toruńskiego możliwości prowadzenia sprzedaży Dzieł za pośrednictwem Galerii w ten sposób, że umożliwi mu zaprezentowanie na stronach internetowych Galerii fotografii cyfrowych Dzieł skierowanych do sprzedaży, wraz z ich szczegółowym opisem i ceną.
3. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas nieokreślony.
4. Każdej ze stron przysługuje prawo do rozwiązania niniejszej umowy z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia.

& 2. PRAWA I OBOWIĄZKI ARTYSTY

1. Artysta oświadcza, że jest autorem dzieł przeznaczonych do sprzedaży oraz, że stanowią one jego własność i nie są obciążone prawami osób trzecich.
2. Okres prezentacji danego dzieła wynosi każdorazowo sześć miesięcy. Okres ten jest automatycznie przedłużany o kolejne sześć miesięcy, jeśli przed jego upływem Artysta nie zgłosi wycofania dzieła zgodnie z zapisem punktu 3&2.
3. Artyście przysługuje prawo do wycofania każdego Dzieła ze sprzedaży po uprzednim poinformowaniu Galerii o zamiarze wycofania Dzieła drogą elektroniczną lub na piśmie, co najmniej na 20 dni roboczych przed wycofaniem Dzieła ze sprzedaży.
4. Artysta nie może wycofać Dzieła, które uzyskało status „Rezerwacja” w rozumieniu & 5 ust. 2 Regulaminu Sprzedaży Galerii znajdującego się na stroniei stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej umowy, jeżeli po dokonaniu takiej rezerwacji Artysta potwierdzi dostępność Dzieła i możliwość jego sprzedaży.
5. Artysta zobowiązuje się na bieżąco dokonywać aktualizacji informacji dotyczących dostępności Dzieł prezentowanych na stronach Galerii. W przypadku zapytania ze strony Galerii w sprawie potwierdzenia dostępności prezentowanego Dzieła, Artysta zobowiązuje się udzielić odpowiedzi w ciągu 24 godzin – drogą mailową bądź telefonicznie.

6. Artysta zobowiązuje się do dostarczenia Galerii cyfrowych zdjęć Dzieł, jak najlepszej jakości, w możliwie wysokim stopniu odzwierciedlających kolorystykę i charakter Dzieła, wykonanych w formacie JPG, o wymiarze minimum 1900 pikseli na krótszym boku, wykonane prostopadłe do powierzchni pracy. Dopuszczalne jest modyfikowanie nasycenia kolorów w celu przybliżenia wyglądu zdjęcia do naturalnego wyglądu pracy, jednak wówczas wraz ze zmodyfikowanym zdjęciem przesałać niezmodyfikowane dla porównania. Jeżeli praca oferowana jest wraz z ramą, także zdjęcie musi obejmować pracę wraz z ramą. Zdjęcie nie może posiadać znaków wodnych. Galeria naniesie własne znaki wodne w celu zabezpieczenia pracy przed kopiowaniem. Wielkość pliku zdjęcia nie powinna przekraczać 3MB. W uzasadnionych przypadkach ZPAP może wykonać zdjęcie pracy we własnym zakresie.

7. Artysta zobowiązuje się do dostarczenia Galerii opisu każdego Dzieła sporządzonego zgodnie z Tabelą 1 stanowiącą załącznik nr 2 do niniejszej umowy..

8. W przypadku prac występujących w więcej niż jednym oryginale np. techniki powielane, fotografie Artysta jest zobowiązany do określenia wobec Galerii ilości prac przewidzianych do dyspozycji Galerii oraz sygnowania ich kolejnym numerem serii.

9. Artysta ponosi odpowiedzialność za wszelkie błędy lub nieścisłości opisu prezentowanych Dzieł, które mogą wprowadzić nabywcę Dzieła w błąd, co do jego charakterystycznych cech.

10. Artysta zobowiązuje się dostarczyć Galerii dane niezbędne do opublikowania krótkiej noty biograficznej, zgodnie z dołączoną Tabelą 2, stanowiącą załącznik numer 3 do niniejszej umowy.

11. Artysta może przesłać swoją fotografię . Przesłanie takiej fotografii oznacza wyrażenie zgody na rozpowszechnianie wizerunku Artysty na stronie e Galerii internetowej przy ofercie zawierającej dzieła Artysty.

12. Artysta oświadcza, że jest uprawniony do korzystania ze zdjęć w zakresie objętym niniejszą umową wyraża zgodę na prezentowanie zdjęć Dzieł w Galerii internetowej wraz z ofertą ich sprzedaży.

13. Artysta zachowuje prawo do prezentowania dzieł objętych niniejszą umową wraz z ofertą ich sprzedaży we wszelkich punktach sprzedaży w cenie nie niższej niż w Galerii ZPAP.

14. W przypadku sprzedaży Dzieła przez artystę w innej galerii, Artysta zobowiązany jest do natychmiastowego (nie dłużej niż 24 godziny) poinformowania Galerii – mailowo bądź telefonicznie.

15. W przypadku otrzymania przez Artystę zapytania bezpośrednio od klienta, dotyczącego zakupu objętych niniejszą umową dzieł, przeznaczonych przez Artystę Dzieł do prezentacji w Galerii ZPAP , Artysta kierować będzie klienta do Galerii ZPAP, podając jej adres..... i telefon 728865758.

16. w przypadku samodzielnej sprzedaży przez Artystę Dzieła objętego tą umową, bez zachowania okresu wypowiedzenia, o którym mówi &2 pkt.3 , Artysta zapłaci Galerii 30% wartości marży, tytułem zwrotu części nakładów poniesionych przez Galerię na promocję Dzieła na stronie Galerii. Zapłata zostanie dokonana przez Artystę przelewem na konto Galerii, . Na ww. przelew Galeria wystawi fakturę i prześle ją Artystyście.

& 3. PRAWA I OBOWIĄZKI GALERII

1. Galeria zastrzega sobie prawo do wyboru spośród zdjęć przesłanych przez Artystę, Dzieł przeznaczonych do prezentacji w Galerii oraz do dalszej sprzedaży.
2. Galeria zobowiązuje się do :
 - a) Przygotowania na podstawie materiałów nadesłanych przez Artystę , noty biograficznej Artysty do umieszczenia jej na stronie Galerii
 - b) Publikacji fotografii wybranych Dzieł wraz z ich opisem i ceną sprzedaży
 - c) Bezzwłocznego informowania Artysty o dokonanej rezerwacji Dzieła, równoznacznej z zapytaniem o dostępność Dzieła do sprzedaży – telefonicznie lub mailowo.
 - d) Zamieszczenia na stronie Galerii informacji o artyście w wersji polskiej, a wersji angielskiej i niemieckiej, jeśli artysta prześle takie wersje.
3. ZPAP zastrzega sobie prawo do publikacji komentarza Dzieła – rekomendacji ZPAP , w celu jego uatrakcyjnienia.

& 4. PRZECHOWYWANIE DZIEŁ PRZEZNACZONYCH DO SPRZEDAŻY

1. Strony zgodnie postanawiają, że prezentowane na stronie Galerii Dzieła przechowywane są u Artysty.
2. Dzieła mogą być prezentowane w oprawie lub bez oprawy. W przypadku, gdy Artysta sprzedaje Dzieło w oprawie zobowiązany jest do przesłania Galerii szczegółów dotyczących cech oprawy, dotyczących tworzywa z którego została wykonana, barwy itp.

& 5 . PROCEDURA SPRZEDAŻY DZIEŁA

1. Po dodaniu przez klienta Dzieła do „ Koszyka”, wybraniu przycisku „Złóż zamówienie”, a następnie wprowadzonych danych osobowych klienta i wybraniu przycisku „Potwierdź” Galeria zwraca się do Artysty z zapytaniem w sprawie dostępności Dzieła.
2. Zgodnie z &5 ust.5 Regulaminu Sprzedaży Galerii , umowę sprzedaży Dzieła uważa się za zawartą z Klientem w chwili, gdy Galeria po otrzymaniu od Artysty potwierdzenia dostępności Dzieła do sprzedaży, poinformuje o tym drogą elektroniczną klienta, co jest równoznaczne przyjęciu zamówienia do realizacji.
3. O przyjęciu zamówienia do realizacji Galeria poinformuje artystę. W terminie 48 godzin. Licząc od chwili przekazania tej informacji, artysta zobowiązuje się wysłać dzieło przesyłką kurierską lub dostarczyć osobiście do Galerii . Wysyłką dzieła do Klienta po otrzymaniu pracy zajmuje się Galeria.
4. Ryzyko przypadkowej utraty lub zniszczenia Dzieła obciąża Galerie od chwili otrzymania Dzieła przesyłką w stanie nienaruszonym, aż do momentu przekazanie go klientowi. Wspomniane ryzyko może zostać przeniesione na firmę kurierską poprzez wykup ubezpieczenia przesyłki.

& 6. ROZLICZENIE STRON

1. Z tytułu wykonania niniejszej umowy Gallerii przysługuje marża w wysokości 25 % wartości ceny autorskiej brutto Dzieła, wskazanej przez Artystę.
2. Cena wartości Dzieła , wskazana na stronie Gallerii, stanowi sumę ceny autorskiej brutto oraz marży Gallerii.
3. Rozliczenie może być dokonane na podstawie wystawienia faktury lub rachunku, bądź umowy o dzieło.
4. Nie później niż w ciągu 30 dni roboczych od dokonania przez Gallerie wysyłki Dzieła do klienta , Galeria prześle artyście zapłatę za sprzedane dzieło w wysokości ceny autorskiej. W przypadku umowy o dzieło , zostanie potrącony podatek.
5. Wszelkie płatności dokonywane będą przez Gallerię przelewem na konto artysty, po otrzymaniu od Artysty rachunku lub faktury, lub bezpośrednio gotówką.
6. W przypadku odstąpienia przez Klienta od umowy sprzedaż w ciągu 14 dni od daty dostarczenia mu Dzieła, Galeria jest zobowiązana poinformować Artystę o odstąpieniu przez kupującego od umowy i następnie zwrócić Artystcie Dzieło.
7. W przypadku wskazanym w ust. poprzedzającym , Artystcie nie przysługuje roszczenie o zapłatę ceny za Dzieło. Koszty zwrotnego przesłania Dzieła do Artysty obciążają Gallerię.

& 7. DANE KONTAKTOWE STRON

1. Osobą odpowiedzialną za kontakty ze strony Gallerii jest Joanna Dąbkiewicz-Luścińska, e-mail; j.dabkiewicz@o2.pl, Tel: 728865758
2. Artysta podaje następujące dane, jako dane do kontaktu: wg załącznika nr 3 –Tabela nr 2.
3. Strony zobowiązują się do bieżącego aktualizowania podanych wyżej danych kontaktowych w celu sprawnej realizacji zamówień.
4. Artysta zobowiązany jest do regularnego odbierania i potwierdzania dokonania odbioru wiadomości e-mail nadsyłanych przez Gallerię , lub odbioru telefonów.

& 8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Każda ze stron może dochodzić odszkodowań za niewykonanie lub nienależyte wykonanie niniejszej umowy .
3. Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Załączniki

Tabela nt 1- opis dzieła = porozumienie finansowe

Tabela nr 2 – Informacje